


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 23

**Презентация по теме самообразования:
«Сказкотерапия как средство
всестороннего развития детей
дошкольного возраста»**



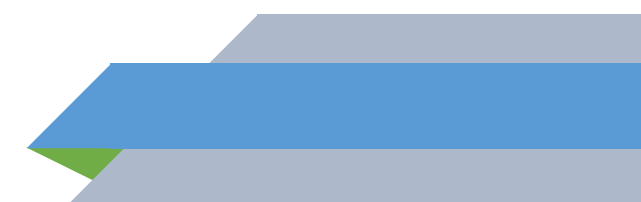
Воспитатель Цапова В.В.

Ставрополь, 2023г.



«Сказки злые и добрые могут помочь воспитать ум. Сказка может дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, может помочь ребёнку узнать мир, может одарить его воображение и научить критически воспринимать окружающее»

Джанни Родари





Что такое сказка с вашей точки зрения?

Что шифруется в сказках

- информация о Добре и Зле;
- исцеляющая информация;
- собственный жизненный опыт.

Из этих 3 составляющих и создается сюжет, удивительный проект, который называется сказкотерапевтической историей.





***«Здравствуй мир! Здравствуй
друг! Здравствуйте все
вокруг!»***

Сказка о сказкотерапии

В некотором царстве, в детском государстве жила - была Сказка. Она очень любила детей, водила с ними крепкую дружбу, учила их и помогала им. Рассказывала ребятам об окружающем мире, о диковинных странах и их обитателях; делилась глубокими знаниями о человеке, его жизни и обычаях - и дети лучше понимали себя и других людей, внутренний мир детей становился богаче, они умнели и становились увереннее.

Но пришли «другие времена». Дети выросли, они стали взрослыми и умными людьми, и в их жизни появились сложные и «умные» механизмы – телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры, игровые автоматы...

И решили взрослые найти для своих детей новых друзей... Так у малышей появились «крутые» игрушки, модные игры, захватывающие мультики, а потом и всемогущий компьютер с различными стрелялками. Сказка среди друзей не значилась, она была забыта и чувствовала себя заброшенной и никому не нужной.

Так шли дни. Вдруг родители стали замечать, что лица их детей становятся злыми, тела осунувшимися, а глаза унылыми. Дети совершенно перестали слушаться родителей, уважать взрослых, играть во дворе со сверстниками. А если родители старались отвлечь их от этих модных игрушек, сразу же их любимые детки превращались в страшных человечков и их общение заканчивалось чаще всего слезами и криками. Так шли дни.

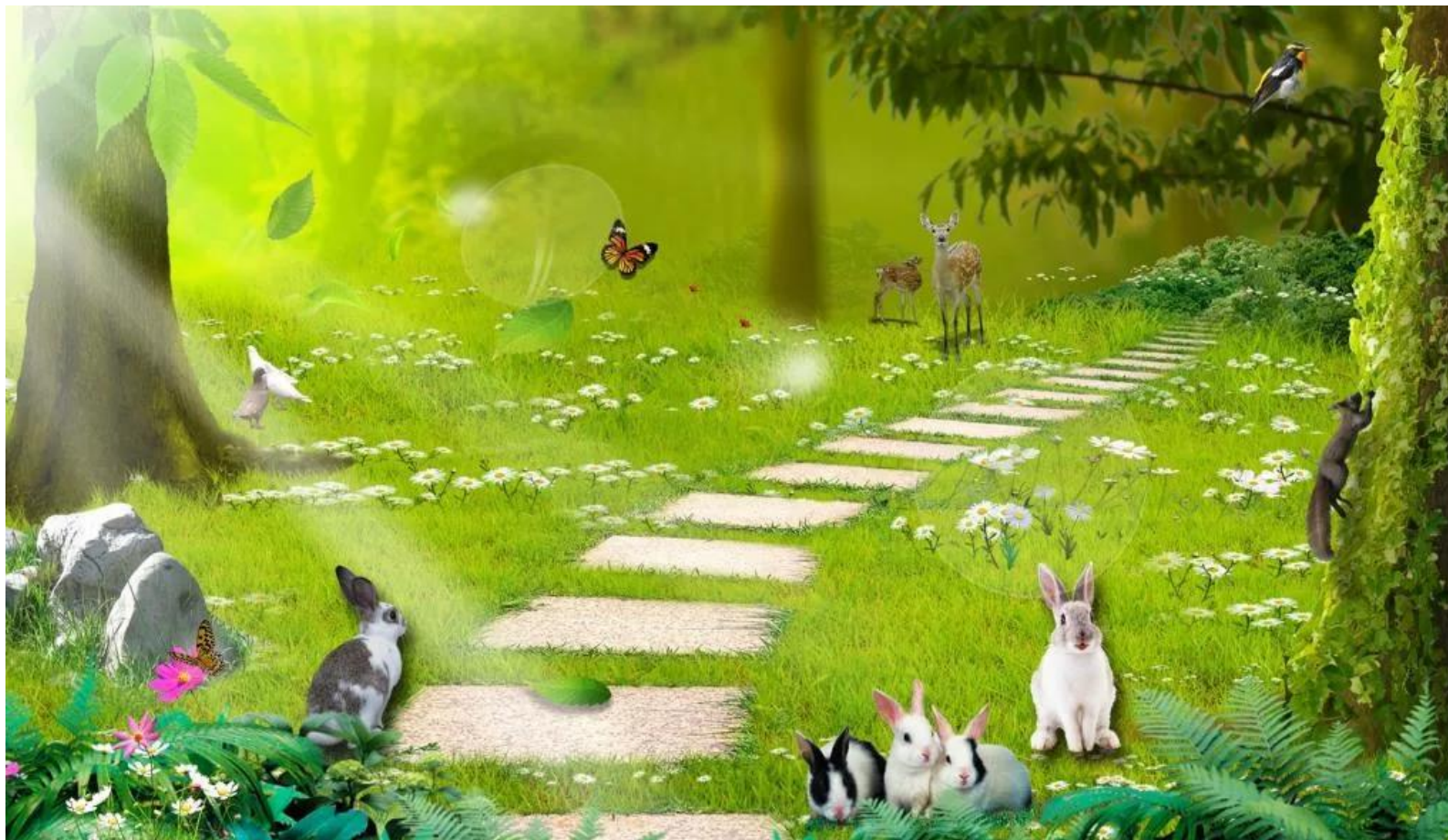
И никто не знал как помочь...

Мама одного малыша однажды вспомнила, как мама читала ей сказки. Она тихонько подошла к своему ребёнку, погладила по голове и сказала: «Я хочу познакомить тебя с самым лучшим другом моего детства... Это моя детская сказка».

Мама раскрыла книгу и тихонько начала «жили-были... », а потом «в некотором царстве, в тридесятном государстве... », а затем «жили-были старик со старухой... ».

И о чудо! Мама увидела, как с каждой страничкой ее мальчик как будто наполнялся радостью, светом, силой, добром и здоровьем. Она сделала маленький перерыв, чтобы позвонить другим родителям и сообщить - лекарство для детской души найдено!

«Путешествие»



Тест «В гостях у сказки»

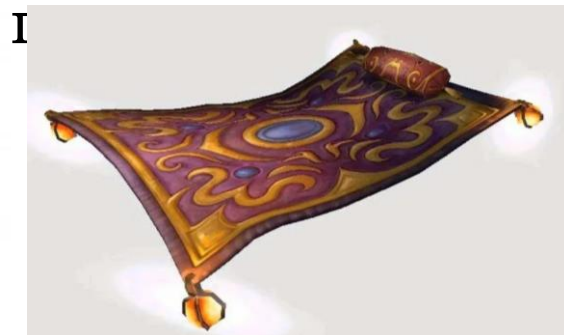
Выберите два волшебных предмета: первый – тот, который вам сейчас необходим; второй – тот, который вам не нужен, без которого вы точно



Волшебная палочка



Шапка невидимка



Ковер-самолет



Скатерть-самобранка



Волшебный клубочек



Меч-кладенец



Волшебное зеркало



Интерпретация волшебных предметов

Первый предмет, который Вы выбрали – это те ресурсы и качества, которые есть в Вас, но по каким то причинам вы их не принимаете или не верите, что обладаете ими.

Второй предмет – это те ресурсы и те качества, которые Вы не можете себе присвоить и ищите их в окружающих людях, в частности в своем партнере.

Интерпретация предметов

- Волшебная палочка – уверенность в своих силах, умение решать поставленные задачи и добиваться задуманного. Также это положительное отношение к жизни.
- Шапка-невидимка – хитрость, гибкость в общении, изворотливость, умение блефовать для достижения своего. Это также нестандартный подход к делу, ироничность и остроумие.
- Ковер-самолет – гибкость ума, способность взглянуть на ситуацию сверху. Умение работать в команде. Быстрота в принятии решений.
- Скатерть-самобранка – умение генерировать хорошие идеи и выбирать пути решения проблемы.
- Волшебный клубок – умение вести за собой людей, быстро находить путь к решению проблем, лидерские качества.

- Молодильные яблоки – милосердие и умение поддержать других людей, внушая им веру в себя.
- Волшебное зеркало – прямолинейность, умение правильно подать информацию, способность высказывать свое мнение и не скрывать его, не искать обходных путей.
- Меч-кладенец – использование силы при решении проблем и для достижения целей. Рубите с плеча, впадаете из крайности в крайность. Не бойтесь совершать ошибки.



Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите «Баба-Яга»

Баба-Яга, кто она?





И.Я. Вилкомир. Иллюстрация к «Сказке о трех царевых дивах и об Иваншке, волшебном сыне»



В. Пропп выделяет 3 ипостаси
Бабы-Яги:

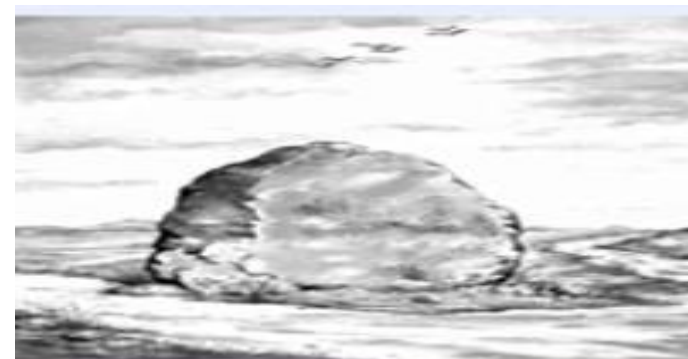
- похитительница;
- воительница;
- дарительница.



Камень на развилке дорог

Сакральность камней связана с представлением о том, что в них воплощается душа предков.

Души предков – это наше с вами бессознательное, которое имеет ответы на все вопросы.



- Еще древние греки использовали развилку дорог в качестве сложного жизнеопределяющего выбора. Совсем еще юный Геракл, оказавшись на распутье, повстречал двух женщин Изнеженность и Добродетель. Первая соблазняла его жизнью полной удовольствий, вторая призывала встать на путь служения людям, полный испытаний, зато ведущий к бессмертию и славе.
- Однако славянский миф во многом превзошел греческий. Во-первых, в наших сказках герой встречает не просто развилку дорог, а камень с надписью.

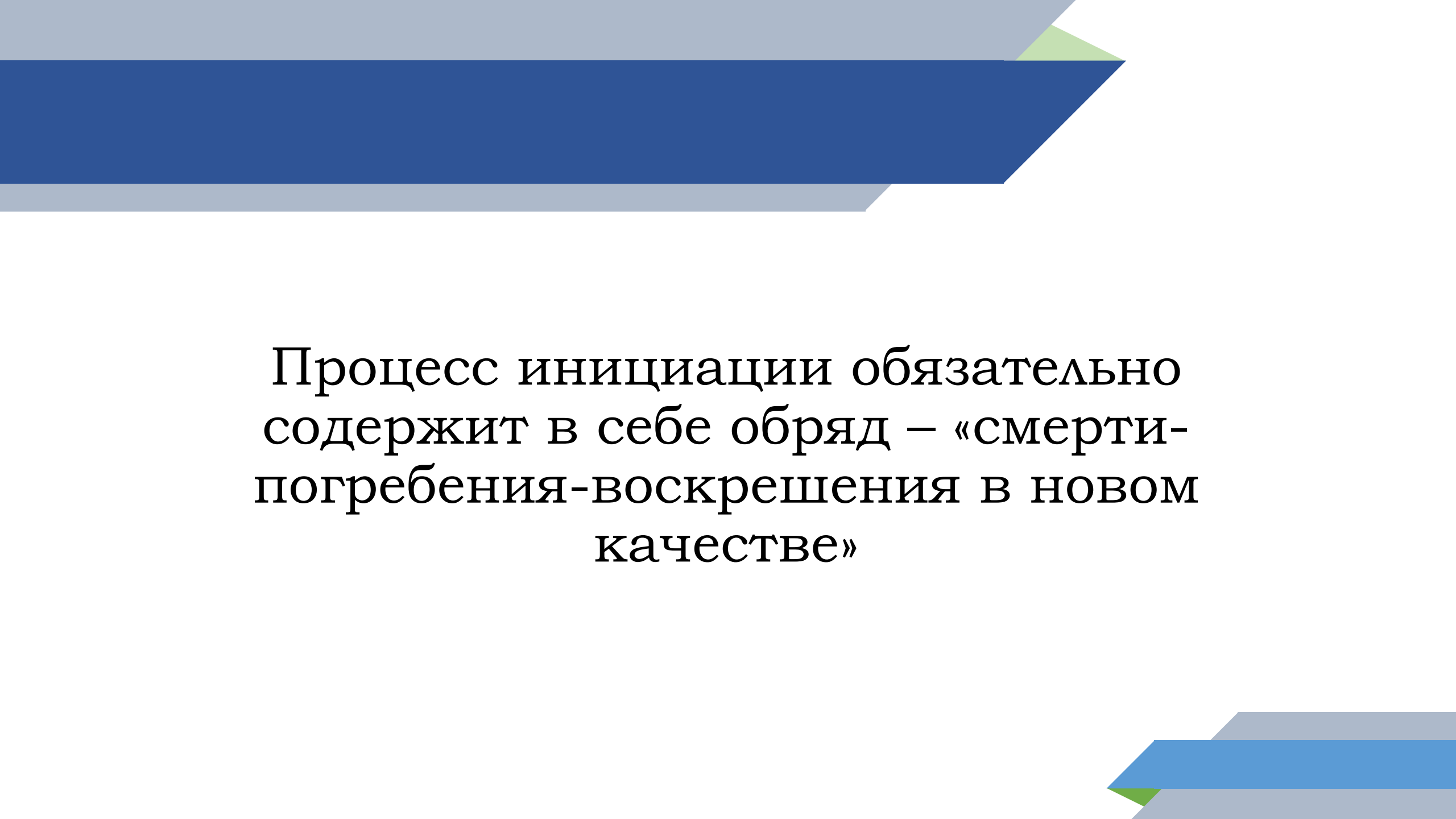
■ Во-вторых, и в самых главных, русская сказка предлагает герою, не два, а целых три пути.

В сказке о молодильных яблоках и живой воде говорится «Едучи путем-дорогою, близко ли, далеко ли, низко ли, высоко ли, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается, наконец, приехал он в чистое поле, в зеленые луга. А в чистом поле лежит камень, на нем надпись написана «направо поедешь – богату быть, коня потеряешь. Налево поедешь – коня спасать, быть голодну, да холодну. Прямо поедешь – убиту быть»

- **НАПРАВО** – в данном случае под богатством понимается всего лишь то самое «не хуже, чем у всех», обладание общепринятыми благами, одобренными ближайшим окружением. За эту общественно одобренную жизнь «среднестатистического Ивана» придется заплатить конем. Конь же является символом инстинктивной жизненной энергии, причем энергии управляемой и направленной на достижение подлинных желаний, исходящих из Самости. В сказках этот путь обычно выбирают ложные герои.

- **НАЛЕВО** – это предупреждение о социальной изоляции, о возможном провале в новом начинании. Это те голоса, что говорят нам «Даже не думай! Развод? Спятила? На что ты будешь жить с детьми?». В реальности такое и вправду может произойти. Когда новые начинания исходят не из интереса и настоящей страсти, а из принципа «сделаю назло бабушке», не из собственных стремлений, а из желания всем доказать, показать на что способен. Также второй дорогой можно считать одержимость героическим архетипом, самоотречением во имя идеи.

- ПРЯМО – возможно все сразу: и процветание, и слава. Однако, на первый взгляд этот путь самый непроемлемый и ужасный. Во внутрипсихическом пространстве эта дорога означает всего лишь смерть существующей эго-установки, определяющей текущее положение вещей, настоящую картину мира. Именно эта установка сужает поле зрения всего лишь до двух вариантов из бесконечного разнообразия мира: «можно быть либо богатым, либо честным, либо молчать в тряпочку, либо развод и одиночество». И лишь со смертью привычной картины мира сам мир расширяется, становятся доступны новые ресурсы, возможности, которые носителю предыдущей установки даже и во сне привидеться не могли.



Процесс инициации обязательно
содержит в себе обряд – «смерти-
погребения-воскрешения в новом
качестве»

Техника «Камень распутья»

Рисуем камень распутья и ставим указатели с разными вариантами, которые предлагаете вы сами:





1	2	3
4	5	6

1

2

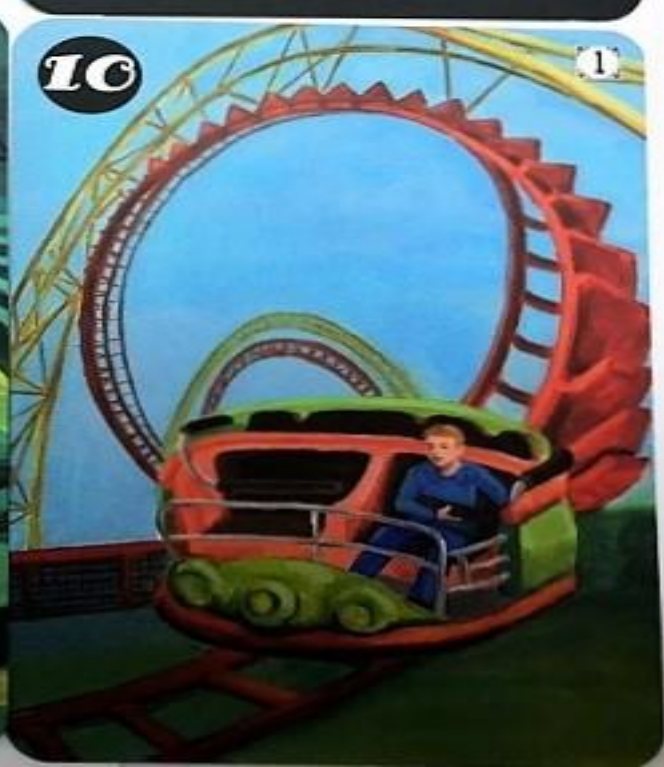
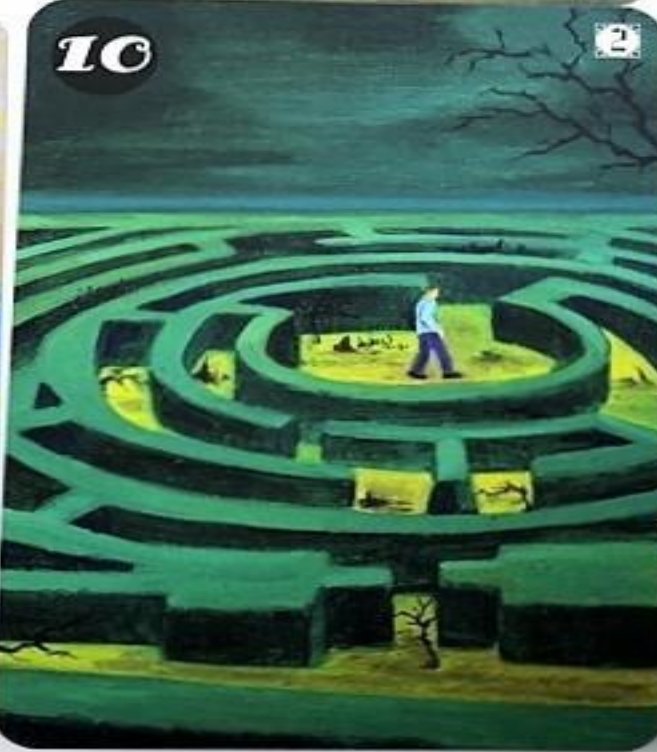
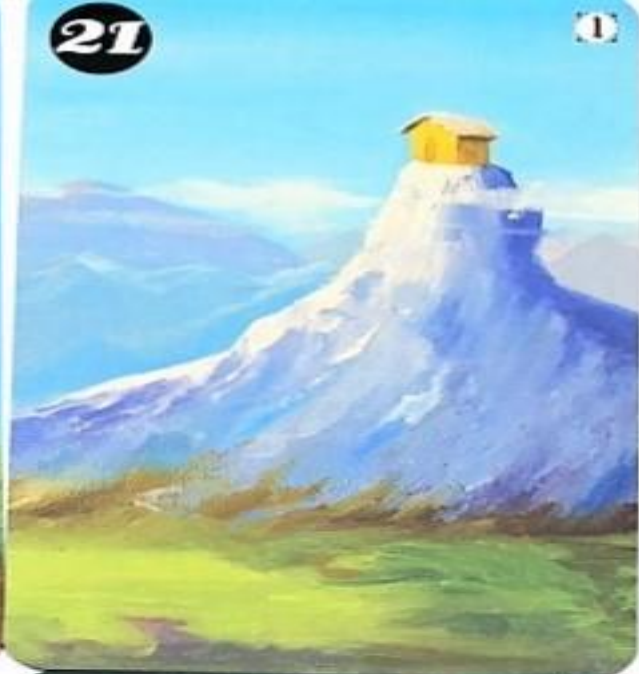
3

4

5

6







1	2	3
4	5	6

1

2

3

4

5

6







1	2	3
4	5	6

1

2

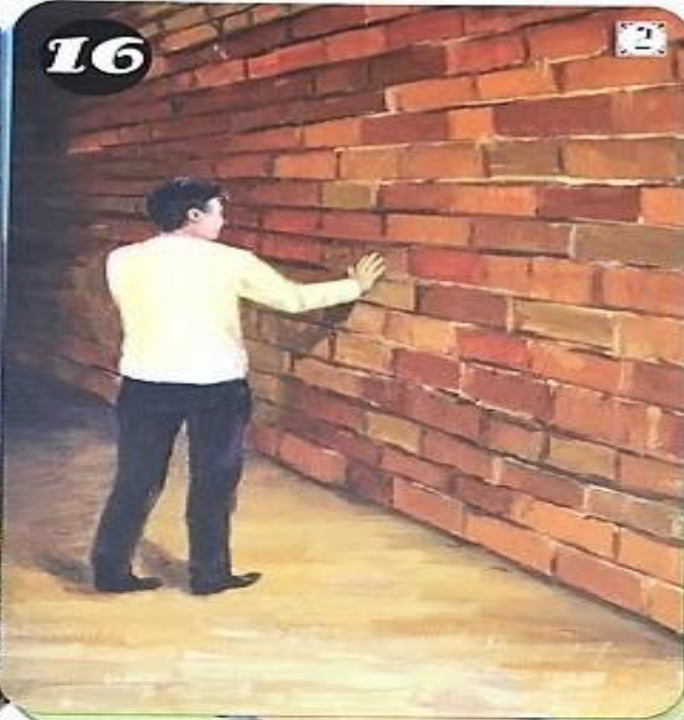
3

4

5

6





Сказка «о моем пути»

- Мой путь – это...
- Когда я иду своим Путем, я чувствую...
- Когда я иду своим путем меня поддерживают...
- Когда я иду своим путем я преодолеваю...
- Идя по своему пути, я желаю себе и другим...
- Когда я иду своим путем я помогаю...
- Когда я иду своим путем я становлюсь...

Спасибо за внимание!